Домашнее задание №1

Творческая работа «Анализ эффектов восприятия в произведениях художественной литературы».

Задача – найти все 5 пройденных нами эффектов восприятия в любых произведениях художественной литературы. Опирайтесь, пожалуйста, на конспекты.

Работа начинается с титульного листа.

Далее, например:

1. Эффект ореола (название произведения)

Фрагмент диалога, где обнаружен эффект

Краткий анализ. Почему здесь этот эффект, по каким признакам Вам удалось это установить, любые другие комментарии при желании.

1. – 5) То же самое – со всеми остальными эффектами.

Главная задача – точно обнаружить необходимый эффект, также ценится творческий подход. Объем – 3 – 5 страниц, не считая титульного листа.

Все эффекты могут быть взяты как из одного произведения, так и из разных. Рекомендация – брать для анализа те произведения, которые Вам нравятся.

Работы присылайте на электронный адрес [eapashkovskii@etu.ru](mailto:eapashkovskii@etu.ru) к 25 марта.